



# NOUVEAUTÉS SECTEUR ADULTE

## FÉVRIER 2021

### ROMAN

BONNEFOIS, Miguel  
COHEN, Thierry  
COLGAN, Jenny  
FROMM, Pete  
JOMAIN, Sophie  
LE TELLIER, Hervé  
NAPOLITANO, Ann  
ROUF, Ketty  
SABARD, Clarisse  
SERRA, Francesca  
TAKAHASHI, Horoki

Héritage  
Et puis au pire on s'aimera  
Noël à la petite boulangerie  
Mon désir le plus ardent  
Les étoiles brillent plus fort en hiver  
L'anomalie  
N'oublie pas de vivre  
On ne touche pas  
La femme au manteau violet  
Elle a menti pour les ailes  
Okubir, renvoyez les morts

### ROMAN POLICIER

BENAMRAN, Bruce  
CARRISI, Donato  
CHATTAM, Maxime  
FORGE, Sylvain  
NOREK, Olivier

L'ultime expérience  
La maison des voix  
L'illusion  
Sauve-la  
Impact

### DOCUMENTAIRES

JUNOD, Christian  
MIANO, Léonora

Ce que l'argent dit de vous (158.1)  
Afropea : utopie post-occidentale et post-raciste (320.56)

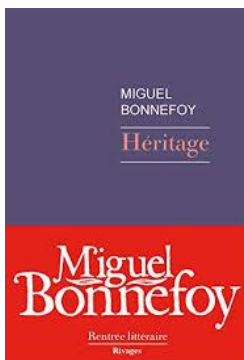
### BANDE DESSINÉE

KIRKMAN, Robert  
LEWELYN

Walking dead : T1, 2,3,4,5,6,7,8,9,10  
Les 5 terres : T4

# NOUVEAUTÉS SECTEUR ADULTE

## FÉVRIER 2021



### Héritage

De Miguel Bonnefoy

La maison de la rue Santo Domingo à Santiago du Chili, cachée derrière ses trois citronniers, a accueilli plusieurs générations de la famille des Lonsonier. Arrivé des coteaux du Jura avec un pied de vigne dans une poche et quelques francs dans l'autre, le patriarche y a pris racine à la fin du XIXe siècle. Son fils Lazare, de retour de l'enfer des tranchées, l'habitera avec son épouse Thérèse, et construira dans leur jardin la plus belle des volières andines.

C'est là que naîtront les rêves d'envol de leur fille Margot, pionnière de l'aviation, et qu'elle s'unira à un étrange soldat surgi du passé pour donner naissance à d'Illano Da le révolutionnaire. Bien des années plus tard, un drame sanglant frappera les Lonsonier. Emportés dans l'œil du cyclone, ils voleront ensemble vers leur destin avec, pour seul héritage, la légende mystérieuse d'un oncle disparu.

Dans cette fresque éblouissante qui se déploie des deux côtés de l'Atlantique, Miguel Bonnefoy brosse le portrait d'une lignée de déracinés, dont les terribles dilemmes, habités par les blessures de la grande Histoire, révèlent la profonde humanité.

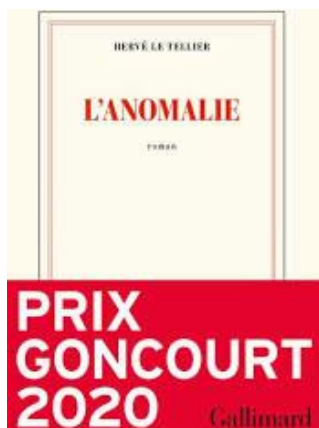


### Mon désir le plus ardent

De Pete Fromm

Maddy s'était juré de ne jamais sortir avec un garçon du même âge qu'elle, encore moins avec un guide de rivière. Et puis elle rencontre Dalt, et plus rien ne compte. A vingt ans, Maddy et Dalt s'embarquent dans une histoire d'amour absolue et explosive. Mariés sur les berges de la Buffalo Fork, dans le Wyoming, ils vivent leur passion à cent à l'heure et partent créer leur entreprise de rafting dans l'Oregon.

Très vite, ils décident de fonder une famille. Mais l'enfant qu'ils désirent de tout leur coeur tarde à venir. Un jour, alors que Dalt est en expédition en Mongolie, Maddy apprend une nouvelle qui bouleverse son existence.



## L'anomalie

De Hervé Le Tellier

Il est une chose admirable qui surpasse toujours la connaissance, l'intelligence, et même le génie, c'est l'incompréhension." En juin 2021, un événement insensé bouleverse les vies de centaines d'hommes et de femmes, tous passagers d'un vol Paris-New York. Parmi eux : Blake, père de famille respectable et néanmoins tueur à gages ; Slimboy, pop star nigériane, las de vivre dans le mensonge ; Joanna, redoutable avocate rattrapée par ses failles ; ou encore Victor Miesel, écrivain confidentiel soudain devenu culte.

Tous croyaient avoir une vie secrète. Nul n'imaginait à quel point c'était vrai. Roman virtuose où la logique rencontre le magique, L'anomalie explore cette part de nous-mêmes qui nous échappe.



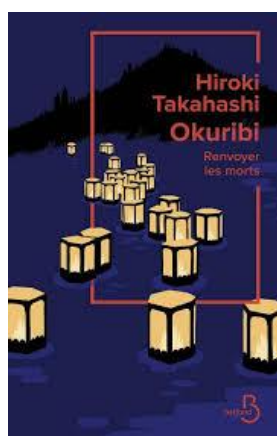
## La femme au manteau violet

De Clarisse Sabard

2018. A la suite d'un accident, Jo apprend qu'elle risque la rupture d'anévrisme, et que l'opération qui pourrait la sauver n'est pas sans risques. Persuadée qu'elle va mourir, elle se réfugie chez son grand-père. Elle découvre alors qu'il a reçu quinze ans plus tôt un pendentif, accompagné de quelques mots griffonnés : "De la part de Charlotte, qui n'a jamais oublié Gabriel. Ce souvenir vous revient de droit." Déterminée à percer ce secret de famille, Jo se rend en Angleterre, sur les traces du

mystérieux bijou.

1929. Charlotte et son mari se rendent à New York en voyage d'affaires. Là-bas, la jeune femme s'éprend du charmant Ryan... Lorsqu'il apprend qu'elle l'a trahi, son époux, pris d'un violent accès de rage, la laisse pour morte. A son réveil, Charlotte comprend, effondrée, qu'il est parti avec ses papiers : il lui est désormais impossible de rentrer en France et de rejoindre son fils Gabriel. Un roman qui traverse les océans, les générations, et s'interroge sur la maternité dans la vie d'une femme.



## Okuribi, renvoyez les morts

De Hiroki Takahashi

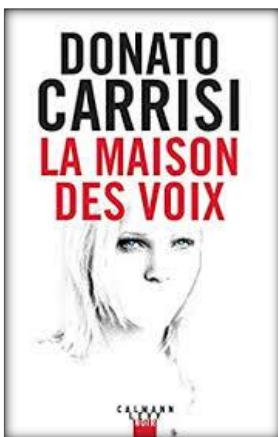
Par le lauréat du prestigieux prix Akutagawa, un roman impressionnant dans la lignée de Battle Royale. Entre lyrisme et violence, une oeuvre glaçante et hypnotique sur la psyché adolescente, dans un Japon inattendu, loin des clichés. Au début, Akira a cru à des jeux innocents. Des moqueries, des mises au défi, des vols de babioles dans les magasins. D'autant que, pour lui, l'étranger venu de la grande ville, c'était un bon moyen de s'intégrer parmi ses nouveaux camarades dans ce petit lycée de province.

Et puis Akira a commencé à remarquer. Les humiliations, les punitions, les coups, tous dirigés vers le doux Minoru. Alors Akira s'est interrogé : que faire ? Intervenir ? Fermer les yeux ? Risquer de se mettre les autres à dos ? Ne rien faire ? Et l'Okuribi est arrivé, la fête des Morts. Et tout a basculé... prix Akutagawa



## L'ultime expérience De Bruce Benamran

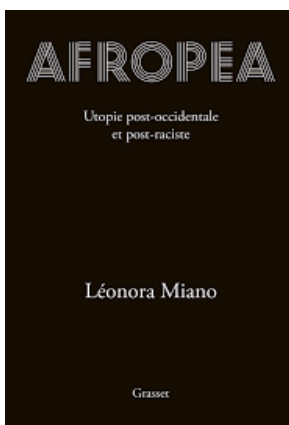
Mourir pour fuir, fuir pour comprendre. Sylvain Guérin est un employé sans histoire à la routine millimétrée. Un matin, le JT annonce qu'un accident a eu lieu sur la route de son travail. La seule victime s'appelle Sylvain Guérin. S'agit-il d'un homonyme ? Quelques minutes plus tard, un SMS l'exhorte à ne surtout pas se rendre au bureau... Entre courses-poursuites, machination scientifique et engrenage industriel machiavélique, la vie de Sylvain repose peut-être sur un passé qui pourrait bien receler les clés de l'expérience ultime de l'humanité.



## La maison des voix De Donato Carrisi

UN TOUR DE FORCE PSYCHOLOGIQUE AUSSI INVENTIF QUE CAPTIVANT" Corriere della Serra Florence, de nos jours. Pietro Gerber est un psychiatre pour enfants, spécialiste de l'hypnose. Il arrive ainsi à extraire la vérité de jeunes patients tourmentés. Un jour, une consœur australienne lui demande de poursuivre la thérapie de sa patiente qui vient d'arriver en Italie. Seul hic, c'est une adulte. Elle s'appelle Hanna Hall et elle est persuadée d'avoir tué son frère pendant son enfance.

Intrigué, Gerber accepte mais c'est alors qu'une spirale infernale va s'enclencher : chaque séance d'hypnose révèle plus encore le terrible passé d'Hanna, mais aussi qu'elle en sait beaucoup trop sur la vie de Gerber. Et si Hanna Hall était venue le délivrer de ses propres démons ? Avec la maison des voix, Donato Carrisi renouvelle le thriller psychologique et nous laisse sans voix.



## Afropea : Utopie post-occidentale et post raciste De Léonora Miano

Marquée par l'Afrique subsaharienne, la sensibilité de Léonora Miano se distingue de celle des Afropéens, qui sont nés et ont grandi en situation de minorité en Europe. Ceux qui se sont donné le beau nom d'"Afropéens", par lequel l'Afrique et l'Europe fusionnent, s'ils sont fidèles à cette association plus qu'à leur amertume, peuvent incarner un projet de société fraternel, anti-impérialiste et antiraciste. C'est cette utopie qu'explore le présent essai, pour aller au-delà de la tentation du rejet qui s'exprime de part et d'autre dans une France en proie aux crispations identitaires. Tel est l'horizon de la réconciliation : dépasser les rêves de pureté du néo-nationalisme blanc et le surinvestissement par les Afrodescendants de la notion de "race noire", abandonner le complexe de supériorité des uns, l'esprit de revanche des autres.

Il est plus aisé d'habiter le territoire connu de la douleur que d'accepter de reconnaître l'autre en soi, mais il faut affirmer son appartenance à la France pour l'amener à se réinventer.